

ATELIERS

ATELIER 1

Biens publics, biens communs

Les acteurs publics confrontés à l'ouverture des contenus et à la production collaborative. Enjeux, freins et motivations au carrefour de la recherche "Bicoop" et du projet "Intercoop".

→ Animé par : **Michel Briand** (ville de Brest),
Annabelle Boutet (Marsoin)

ATELIER 2

Des projets numériques pour valoriser la mémoire locale

Comité de rédaction ouvert du prochain guide CRÉATIF sur les initiatives des espaces publics numériques pour valoriser la mémoire locale.

→ Animé par : **Philippe Cazeneuve** (CRÉATIF et Savoir en actes)

ATELIER 3

Hyperlocal : animer la communauté en ligne

Les blogs locaux sont une réalité, mais demeurent éclatés. Comment les fédérer ? Quels outils et quelles pratiques pour animer la communauté électronique ?

→ Animé par : **Hubert Guillaud, Lionel Dujol** (Association des Internauts Romano-Péageois)

ATELIER 4

Wikipédia et pratiques collaboratives

Wikipédia est caractérisée par sa grande ouverture. Contributeurs néophytes ou engagés dans l'infrastructure du projet, quels sont les principaux défis auxquels ils doivent faire face ?

→ Animé par : **Jean-Marie Gilliot** (Telecom Bretagne)

ATELIER 5

Le réseau correspondants.org

Venez participer à ce réseau international (23 pays représentés) et échanger sur les usages innovants des technologies dans le monde entier.

→ Animé par : **Arnaud Klein, Denis Van Riet** (FING)

ATELIER 6

Education Populaire, Multimédia, Quartier.

Discuter, échanger nos pratiques pour résoudre les problèmes, améliorer, innover, apprendre et constituer le réseau breton du multimédia de quartier.

→ Animé par : **Antony AUFFRET** (association Les Petits Débrouillards Bretagne).

ATELIER 7

Wiki-brest, wiki-manche, picardia et autres carnets de territoires

Ces projets témoignent d'une nouvelle étape du web public, celui qui prend en compte, fait appel et valorise la production de contenus par les habitants.

→ Animé par : **Ville de Brest**

ATELIER 8

DVDzine, un projet collectif de lien entre médias indépendants

Débat et construction d'un projet de fanzine vidéo international à caractère social, culturel, regroupant des médias indépendants.

→ Animé par : **Eric Le Lan** (canal ti zef),
Fabien Loire (Regarde à vue)

ATELIER 9

La "figure du facilitateur"

Un atelier pour décoder les ressorts qui facilitent la coopération et partager ses pratiques d'animation de projet et de médiation technique.

→ Animé par : **Frédéric Sultan** (Vecam)

ATELIER 10

Débat et réflexion autour des nouveaux médias : "les Immédiatiques"

Internet chamboule le champ de l'information et un nouvel espace médiatique se met en place : plus démocratique, participatif, immédiat. Quels en sont les enjeux ?

→ Animé par : **Association Longueur d'Ondes**

LES ANIMATIONS

- La Cartoonerie.com • Médiablog : retour sur une année d'usages, Webtrotteriu • Expression et mémoires : projets mémocité et Olalune, PING • Innovations sociales/ innovations technologiques en ESS
- Pratiques collaboratives et logiciels libres en France et Asie du Sud/Valérie Dagrain
- Réseau social : La ruche, Bug • Territoires sonores, La Maison des minéraux • Présentation du guide "Comment développer une télévision participative en milieu rural ?", Fédération Nationale des Vidéos des Pays et des Quartiers

Carrefour des Possibles en Bretagne

Le 52^{ème} Carrefour des Possibles fait escale à Brest le 10 juillet 2008. Vous y découvrirez des usages nouveaux, innovants et insolites de l'Internet et des réseaux de communication.

Le Carrefour des Possibles en Bretagne est organisé par la Région Bretagne, Telecom Bretagne et coordonné par la **Fondation Internet Nouvelle Génération**.

<http://www.carrefourdespossibles.org>

Le Forum des Usages Coopératifs est une manifestation co-organisée par :



En partenariat avec :



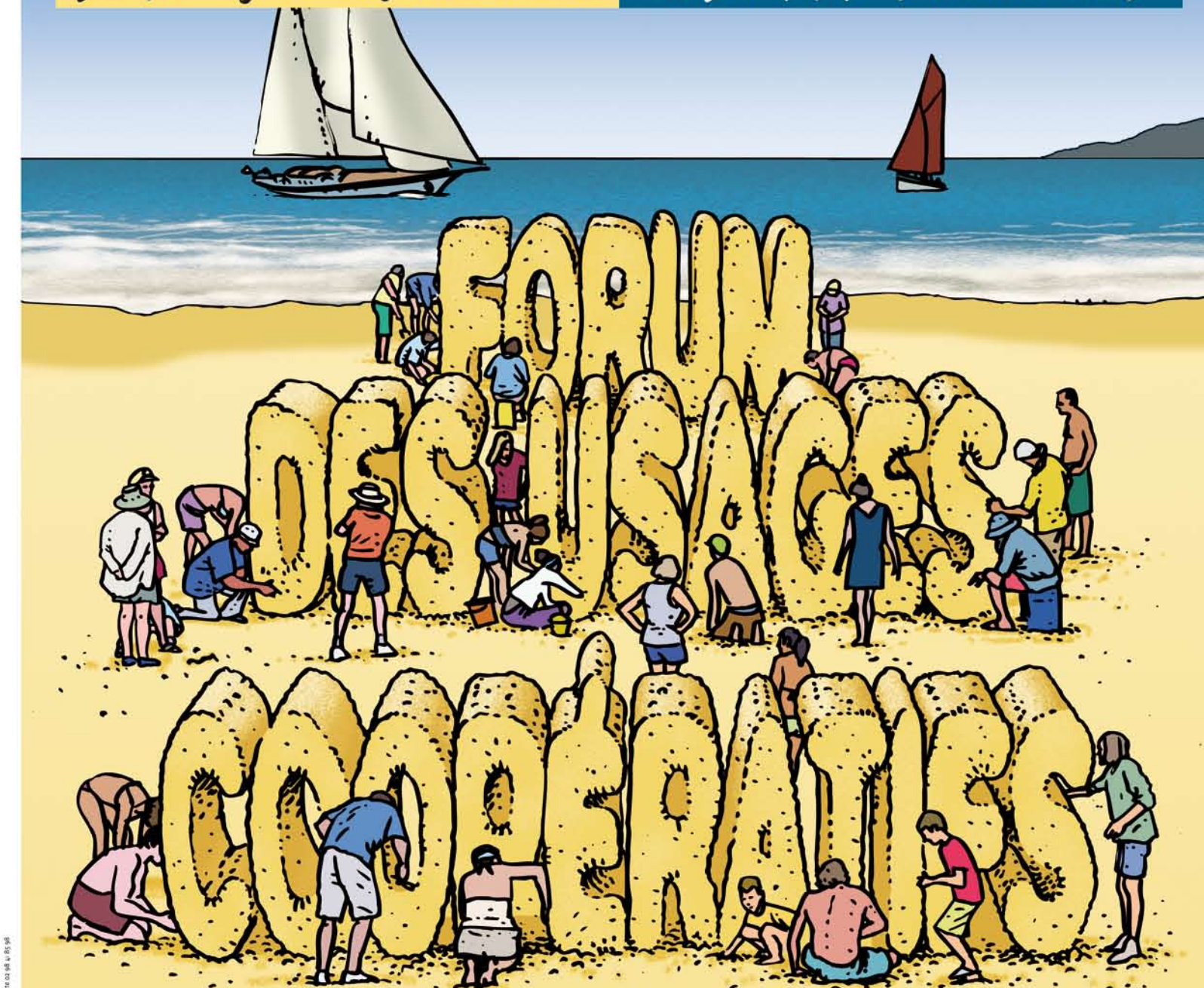
Avec la participation de :

Wikimédia France - Le Centre de Ressources des EPN de Wallonie - Telabotanica - Vidéon - Vecam - Oxalis-scop - Outils-réseaux CRES Finistère - Centre de Ressources pour l'accès public à Internet et au multimédia en Pays de Brest - Association les Webtrotteriu Les explorateurs du Web - La Cartoonerie.com - Association des Internauts Romano-Péageois - Association Canal Ti Zef Association Les Petits Débrouillards Bretagne - Association Regarde à vue - Association Longueur d'Ondes - Association PING Association Bug - La Maison des Minéraux Crozon - Association Archipel du Libre - L'Odyssée celtique...

Le Centre National des Arts de la Rue le Fourneau accueille la création mêlant arts numériques et arts de la Rue "Tout azimuth" de la compagnie du Hublot et les œuvres des lauréats du concours régional d'Art numérique Numéri'Art.

À découvrir le jeudi soir au Fourneau

BREST - 9-10-11 JUILLET 2008 "HABITONS NOS TERRITOIRES"



Organisé à l'initiative de la Ville de Brest et de la Région Bretagne dans le cadre des Étés TIC de Bretagne

à **TELECOM BRETAGNE**

www.forum-usages-cooperatifs.net





Pour cette 3^{ème} édition du forum des usages coopératifs, nous mettons l'accent sur les possibilités pour chacun-e de participer à la vie multimédia d'un territoire, d'une entreprise.

Mise en ligne de photos et de vidéos, blogs, réseaux sociaux, mondes virtuels, wikipédia ..., ces outils utilisés par des millions de personnes ont profondément modifié l'univers du web habité par les milliers d'internautes actifs d'un territoire. Quitter le monde du web professionnel, vers des territoires augmentés par leurs habitants interpelle nos fonctionnements peu habitués à la collaboration de tous vers tous. Aux questions des inégalités d'accès toujours présentes, s'ajoutent les inégalités entre natifs du numérique et immigrants des écrits et des écrans.

Cette rencontre, inscrite dans le cadre annuel des "ÉTÉS TIC de Bretagne" accueille de nombreux réseaux d'acteurs francophones de l'accès public, des cultures numériques, de l'observation d'usage, de l'entreprenariat public, privé ou de l'économie sociale et solidaire.

Alors bienvenue, avec une envie de rencontres conviviales, où chacun est acteur, qui croisent les publics entre de multiples sessions, ateliers, conférences, séances pratiques, animations.

Michel Briand, Conseiller municipal délégué chargé de l'Internet et du Multimédia, vice-président de Brest métropole océane chargé de l'aménagement numérique du territoire

INSCRIPTION

L'inscription au Forum des Usages Coopératifs est obligatoire. Le formulaire et les modalités sont accessibles à cette adresse : <http://www.forum-usages-cooperatifs.net>

LES PLÉNIÈRES

- **Société** : Biens publics et biens communs à l'heure des biens informationnels, les enjeux d'un élargissement ou d'un enfermement des données, savoirs et cultures numériques.
Hervé Le Crosnier (Maître de conférence Université de Caen)
- **Technologies** : La magie des technologies de demain au croisement des bio-technologies, sciences cognitives et nano-technologies.
Jean Michel Cornu (Directeur scientifique de la FING et auteur de Prospectic)
- **Culture** : Un panorama des Arts numériques en Europe.
Dominique Moulon (Enseignant à l'Ecole Professionnelle Supérieure d'Arts Graphiques et d'Architecture et à l'Ecole de Communication Visuelle à Paris)

LES SÉANCES PRATIQUES

À côté des ateliers lieux de rencontres, des séances pratiques sont mises en place autour des outils proprement dits. Il s'agit de permettre un apprentissage pratique encadré où les participants apprennent à utiliser un outil.

- mercredi et jeudi après-midi :**
- Médiablog : plate forme de blogs multimédia (webradio, vidéothèque, photothèque) *Association webtroutheriou*.
 - Médiawiki, *wikimédia France*.
 - Initiation audacity, *Le Fourneau*.
 - Découverte de freemind et des cartes heuristiques, *Outils réseaux*.
 - Apprendre à monter et animer un plateau participatif (sur les 2 demi-journées), *Fédération Nationale des Vidéos des Pays et des Quartiers*.
 - Pratique de la web conférence sur Mégalis, *Mégalis Bretagne*.
 - La Cartoonerie.com : réalisation de dessins animés sur Internet.

En parallèle des plénières et sessions, un atelier d'initiation au tourné-monté mercredi et jeudi (9h00/12h30) par O2Zone

EXPLORCAMPS

Les ExplorCamps ou "Speed dating autour des nouveaux usages" permettent de découvrir, autour de tables d'exploration, des briques de construction des nouveaux usages d'internet. L'objectif est de "donner envie" d'utiliser plus efficacement le web et de devenir à son tour un passeur des nouveaux usages. *Séances animées par les explorateurs du WEB mercredi de 17h à 18h30 et jeudi de 14h à 16h30.*

Le programme relie sur 3 jours 6 rencontres thématiques

RENCONTRES 1	COMPRENDRE : e-inclusion, pratiques et compréhension	RENCONTRES 4	VIVRE ENSEMBLE : médias participatifs, acteurs du territoire
RENCONTRES 2	COOPÉRER : pour le développement des usages et des services TIC en Bretagne	RENCONTRES 5	INVENTER LES USAGES : Ville, hyperlocal, intergénération
RENCONTRES 3	ENTREPRENDRE : TIC et pratiques collaboratives en Économie Sociale et Solidaire (ESS)	RENCONTRES 6	HABITER ENTRE RÉEL ET VIRTUEL : territoires habités et numériquement augmentés

organisées sur 3 comptoirs en matinée et des ateliers, séances pratiques, Explorcamps, animations l'après midi.

Mercredi 9 juillet	
Matinée 9h-10h : LA PLÉNIÈRE	Après-midi : 14h-16h30
Biens publics et biens communs à l'heure des biens informationnels, les enjeux d'un élargissement ou d'un enfermement des données, savoirs et cultures numériques. (Hervé Le Crosnier)	<ul style="list-style-type: none">• Les ateliers :<ul style="list-style-type: none">• Biens publics, biens communs.• Des projets numériques pour valoriser la mémoire locale.• Hyperlocal : animer la communauté en ligne.• Wikipédia et pratiques collaboratives.• Le réseau correspondants.org.• Et les séances pratiques.
Matinée 10h30-12h30 : LES RENCONTRES	Fin d'après-midi : 17h-18h30
<ul style="list-style-type: none">• Les exclusions numériques ?• Création d'un Réseau sur les Usages en Bretagne d'Internet.• Coopérer, de l'imaginaire à l'utopie ... en passant par nos réalités.• L'implication des habitants dans les médias participatifs.• Révéler l'hyperlocal : où chercher, comment agréger, comment faire surgir, comment dévoiler, comment tisser des passerelles entre les services ?• Des cartes... des territoires ?	ExplorCamps et animations
	Soirée
	<ul style="list-style-type: none">• 18h30 : Réception• 20h : Soirée (repas et animation)

Jeudi 10 juillet	
Matinée 9h-10h : LA PLÉNIÈRE	Après-midi : 14h-16h30
La magie des technologies de demain au croisement des bio-technologies, sciences cognitives et nano-technologies. (Jean Michel Cornu)	<ul style="list-style-type: none">• Les ateliers :<ul style="list-style-type: none">• Education populaire, multimédia, quartiers• Wiki-brest, wiki-manche, picardia et autres carnets de territoires• DVDzine, un projet collectif de lien entre médias indépendants• La "figure du facilitateur"• Débat et réflexion autour des nouveaux médias : "les Immédiatiques"• Les séances pratiques• Les ExplorCamps
Matinée 10h30-12h30 : LES RENCONTRES	Soirée
<ul style="list-style-type: none">• L'aide, l'accompagnement et l'insertion avec les TIC (PSAUME)• Développement de l'administration électronique en Bretagne : méthodes et outils de travail collaboratif.• Développer la coopération en interne (bénévoles, salariés,...).• Quels partenariats sur les territoires ?• La ville comme plate-forme d'innovations ouverte : enjeux de l'information ouverte, de l'interopérabilité des services urbains.• Réalité, mondes virtuels et Web 3D.	<p>Le 52^{ème} Carrefour des Possibles fait escale à Brest</p> <ul style="list-style-type: none">• 18h00 : accueil des participants,• 18h30 à 20h : introduction et présentation des 10 usages innovants par leurs auteurs,• 20h à 21h : rencontres libres, autour d'un cocktail, entre les participants et les porteurs de projets.
	21h30 : soirée arts numériques au Fourneau

Vendredi 11 juillet	
Matinée 9h-10h : LA PLÉNIÈRE	
Un panorama des Arts numériques en Europe (Dominique Moulon)	
Matinée 10h30-12h30 : LES RENCONTRES	
<ul style="list-style-type: none">• Identifier, évaluer et conceptualiser l'e-inclusion.• Les entreprises innovantes en réseau.• Développer les partenariats de coopération entre structures de l'ESS.• Formation des bénévoles : transmettre les compétences.• Plus longue la vie : comment faire converger les enjeux du vieillissement, d'une société à cinq générations, et les possibles des TIC d'aujourd'hui et de demain ?• Place des territoires dans les mondes virtuels.	
Fin des rencontres après le déjeuner	



LES RENCONTRES

RENCONTRES 1

COMPRENDRE : e-inclusion, pratiques et compréhension

À priori, la fracture numérique c'est très simple : il y a ceux qui ont accès aux TIC et les autres qui en sont exclus. Malgré les pansements (baisse des prix, accès aux réseaux, interfaces plus simples, formations spécifiques) la fracture numérique résiste bien. Cette année, Mørsouin va dépasser la fracture en explorant le concept d'e-inclusion.

- **Coordination** : Mørsouin
- **Les comptoirs** :
- Les exclusions numériques ? (FING)
 - L'aide, l'accompagnement et l'insertion avec les TIC. (PSAUME)
 - Identifier, évaluer et conceptualiser l'e-inclusion. (Mørsouin)

RENCONTRES 2

COOPÉRER : pour le développement des usages et des services TIC en Bretagne

La Bretagne est une région riche en acteurs et initiatives sur le développement des usages et des services TIC or ces usages et services ne sont pas plus développés que sur d'autres territoires. Est-ce que la mise en réseaux des acteurs peut améliorer l'efficacité collective ?

- **Coordination** : Région Bretagne, Mégalis et la MEITO.
- **Les comptoirs** :
- Création d'un Réseau sur les Usages en Bretagne d'Internet.
 - Développement de l'administration électronique en Bretagne : méthodes et outils de travail collaboratifs.
 - Les entreprises innovantes en réseau.

RENCONTRES 3

ENTREPRENDRE : TIC et pratiques collaboratives en Économie Sociale et Solidaire (ESS)

La notion de coopération est au cœur de l'Économie Sociale et Solidaire, mais la place des technologies numériques y est souvent encore faible. Quels ponts à créer entre l'esprit coopératif "canal historique" et les dynamiques collaboratives nouvelles basées sur les TIC ?

- **Coordination** : Oxalis-scop, Outils-réseaux et CRES Finistère
- **Les comptoirs** :
- Coopérer, de l'imaginaire à l'utopie ... en passant par nos réalités.
 - Développer la coopération en interne (bénévoles, salariés,...)
 - Développer les partenariats de coopération entre structures de l'ESS

RENCONTRES 4

VIVRE ENSEMBLE : médias participatifs, acteurs du territoire

Croiser les pratiques des différents médias et identifier les fondements du participatif. Comment s'impliquent les habitants ? Comment se développent les partenariats sur les territoires ? Comment transmettre les compétences aux bénévoles pour qu'ils soient relais des savoir-faire ?

- **Coordination** : Fédération Nationale des Vidéos des Pays et des Quartiers
- **Les comptoirs** :
- L'implication des habitants dans les médias participatifs.
 - Quels partenariats sur les territoires ?
 - Formation des bénévoles : transmettre les compétences.

RENCONTRES 5

INVENTER LES USAGES : Ville, hyperlocal, intergénération

Les outils et médias technologiques se sont insinués dans le territoire "réel" et se confrontent à ses problématiques les plus anciennes et à ses mutations. Comment se parlent ces deux registres, qu'est-ce qui se transforme et qu'est-ce qui s'invente ? La Fing propose d'approfondir ces questions selon trois angles complémentaires, en appui sur les réflexions du programme Villes 2.0 et sur les travaux engagés à l'Université de printemps début juin autour de "Plus longue la vie".

- **Coordination** : Fondation Internet Nouvelle Génération
- **Les comptoirs** :
- Révéler l'hyperlocal : où chercher, comment agréger, comment faire surgir, comment dévoiler, comment tisser des passerelles entre les services ?
 - La ville comme plate-forme d'innovations ouverte : enjeux de l'information ouverte, de l'interopérabilité des services urbains .
 - Plus longue la vie : comment faire converger les enjeux du vieillissement, d'une société à cinq générations, et les possibles des TIC d'aujourd'hui et de demain.

RENCONTRES 6

HABITER ENTRE RÉEL ET VIRTUEL : territoires habités et numériquement augmentés

Les territoires que nous habitons évoluent, leurs représentations aussi. Cartes numériques, Web 3D, mondes virtuels, la pluralité des outils et usages numériques se multiplient. Quelles visions, quelles lectures de ces nouveaux outils numériques et quels usages pour les territoires ?

- **Coordination** : Ville de Rennes, ARTESI
- **Les comptoirs** :
- Des cartes... des territoires ?
 - Réalité, mondes virtuels et Web 3D.
 - Place des territoires dans les mondes virtuels.